

علاء الدين المهاييمي مفسراً عظيماً

Aladdin Al-Mahaimi is a great commentator

☆ Dr. Zaibun Nisa

Assistant Professor, Department of Arabic,
Sheikhupura, Pakistan

☆☆ Dr. Moqeen Javed Bhatti

Professor of Arabic, University of the Punjab,
Lahore, Pakistan



Citation:

Nisa, Dr. Zaibun, and Dr. Moqeen Javed Bhatti. " Aladdin Al-Mahaimi is a great commentator." Al-Idrāk Research Journal, 3, no.2, Jul-Dec (2023): 1– 19.

ABSTRACT

This study concentrates mainly on the rich literature of Arabic language produced by the scholars of Sub-continent. As we find in this region a large no of well- known personalities who had provided a great contribution in Quran, Hadith, fiqh, poetry, prose and other branches of Arabic language and literature. Furthermore, the Arabic language has increased the honor and glory of the Sub-Continent. We find the start of Quran commentaries here in 270 A.H. So, the production of religious work particularly translations of the Holy Quran in this region, in certainly the pride of Arabic literature in this region. As Ala al- Din Mahaimi is popularly known writer and his Tafseer has prominent place among religion work of sub- continent.

Key Words: study concentrates, scholars of Sub-continent, great contribution

المقدمة:

إن علماء شبه القارة الهندية الباكستانية قدموا موارثهم قيمة باللغة العربية . وهذه المقالة تحتوي على خدمات علماء شبه القارة وتأليفاتهم في أي مجال العلم والأدب وكما لهم وجدنا بأنهم ألفوا في جميع مجالات العلم والأدب وهم لم يتركوا أي مجال خال عن الكتابة والتأليف. وهو الأظهر من الشمس إن أرض الهند قدمت كثير من العلماء والأدباء والحكماء والفقيهاء والمفسرين والمحدثين والمؤرخين الذين لقبوا دوراً بارزاً وهما وساهموا في آداب العربية وفي مجال العلوم والمعارف المختلفة. ولذا لا يمكن الاغماض والتجاهل عن خدماتهم العظيمة والتجيلة في العلوم العربية والإسلامية أيضاً.

وقد بدأ علم التفسير في الهند في القرن الثالث من الهجرة سنة (270هـ) واهتم علماء الإسلام في شبه القارة الهندية الباكستانية بدراسة القرآن الحكيم وعلومه وهم تركوا تراثاً علمياً متعلقاً بالقرآن الكريم وتفسيره وقضوا حياتهم في خدمة التفسير ونريد أن نقدم هناك تعريف المفسر علاء الدين المہائمی ومنهجه في تفسيره وإسهامه في مجال التفسير كما كان المہائمی صوفياً بارزاً في شبه القارة الهندية.

يُطلق معنى التفسير غير المأثور على التفسير بالرأي والتفسير بالعقل والتفسير بالاجتهاد، والتفسير بالدراية. ويطلق الرأي على الاعتقاد، وعلى الاجتهاد، وعلى القياس، ومنه: أصحاب الرأي: أي أصحاب القياس والمراد بالرأي هنا "الاجتهاد" وعليه فالتفسير بالرأي عبارة عن تفسير القرآن بالاجتهاد بعد معرفة المفسر لكلام العرب ومناحيهم في القول، ومعرفته للألفاظ العربية ووجوه دلالاتها، واستعانتها في ذلك بالشعر الجاهلي ووقوفه على أسباب النزول، ومعرفته بالناسخ والمنسوخ من آيات القرآن وغير ذلك من الأدوات التي يحتاج إليها المفسر.¹

ونشأ هذا التفسير في عصر مبكر في الإسلام، فقد كان الصحابة رضي الله عنهم يفسرون ما لم يرد تفسيره بالقرآن ولا في السنة باجتهادهم وكذلك فعل بعض التابعين، وكان المفسرون على هذا النحو من الصحابة والتابعين يستندون في تفسيرهم إلى المُقتضى من معنى الكلام والمقتضب من قوة الشرع. واستمر الأمر على هذا النحو إلى أن نشأت الفرق والمذاهب المنحرفة التي فسرت آيات القرآن وفق مذاهبهم الفاسدة وآرائهم الباطلة غير مستندين إلى شرع ولا إلى لغة صحيحة وإنما بمجرد الرأي والهوى.²

فوقع لهذا الاختلاف في التفسير بالرأي، فمنهم من أجاز التفسير بالرأي ومنهم من منعه بهذا النوع من التفسير. نجد الاختلاف بين العلماء من قديم الزمان في جواز التفسير بالرأي وعندهم لا يجوز لأحد تفسير شيء من القرآن ونذكر هنا بعض أدلتهم.

¹ الذهبي، محمد حسين (الدكتور): التفسير والمفسرون، القاهرة: مكتبة وهبة، 183/1

Al-Zahbi, Muhammad Husain, *Al-Tafeer Wal Mufasssereen*, Al-Qaherah: Maktabah Wahbah, 1:183

² الرومي، فهد بن عبد الرحمن بن سليمان: بحوث في أصول التفسير ومناهجه، مكتبة التوبة، ص: 100

Rumi, Fahad Bin Abdur Rehman Bin Sulaman, *Bahoos Fi Usool al-Tafseer wa Munahijah*, Maktabah al-Tauba, 100

أولاً: النصوص القرآنية التي تنهى عن القول في القرآن بغير علم مثل قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾¹ وقوله تعالى أيضاً: ﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾² ثانياً: الأحاديث التي تحرّم القول في القرآن بغير علم كقوله صلى الله عليه وسلم "من قال في القرآن بغير علم فليتبوأ مقعده من النار".³ ومارواه جندب: "من قال في كتاب الله عزوجل برأيه فأصاب فقد أخطأ".⁴ ثالثاً: إن قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾⁵ قد أضاف البيان إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فدل هذا على أن غيره لا يجوز له بيان القرآن.

وهكذا قدّم المجيزون للتفسير بالرأي أدلة مختلفة منها فيما يلي:

أولاً: النصوص القرآنية الكثيرة التي تدعوا إلى التدبر في آيات القرآن واستنباط معانيه كقوله سبحانه وتعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾⁶ وقوله سبحانه وتعالى: ﴿كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ﴾⁷ وقوله عزوجل ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾⁸ وأمره بالتفكر بعده أمره الرسول صلى الله عليه وسلم

¹ الاسراء: 36

Al-Isra': 17:36

² الأعراف: 33

Al-A'raf: 7:33

³ رواه الإمام أحمد، 1/233

Imam Ahmad Bin Hanbal, *Al-Musnad*, 1:233

⁴ رواه أبو داود في سننه 320/3

Abu Dawood, *Al-Sunan*, 3:320

⁵ النحل: 44

Al-Naha, 16:44

⁶ النساء: 82

Al-Nisa, 4:82

⁷ ص: 29

Şād, 38:29

⁸ النساء: 83

Al-Nisa, 4:83

بأن يبين القرآن للناس في قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾¹

ثانياً: ودعا الرسول صلى الله عليه وسلم لابن عباس "اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل".² يدل على جواز التفسير بالرأي إذ لو كان التفسير مقصوراً على النقل لما كان لتخصيص ابن عباس بهذا الدعاء فائدة لاستوائه مع غيره فيه، ولكن دعاءه لابن عباس بحفظه لا بفقهه وعلم تأويله، فدل على أن المراد بالدعاء أمر آخر غير النقل هو التفسير بالرأي والاجتهاد.

ثالثاً: أن الصحابة رضي الله عنهم اختلفوا في تفسير بعض الآيات على وجوه ولو كان التفسير عن طريق النقل وحده لما وقع الاختلاف بينهم، فدل على أن تفسيرهم لها كان بالرأي.³

وقد نقل السيوطي (ت911هـ) عن الزركشي (ت794هـ) خلاصة الشروط التي لا بد منها لإباحة التفسير بالرأي⁴، فرآها تندرج تحت أربعة نكات:

الأول: النقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مع التحرز عن الضعيف والموضوع.
الثاني: الأخذ بقول الصحابي فقد قيل: إنه في حكم المرفوع مطلقاً، وخصه بعضهم بأسباب النزول ونحوها مما لا مجال للرأي فيه
الثالث: الأخذ بمطلق اللغة مع الاحتراز عن صرف الآيات إلى ما لا يدل عليه الكثير من كلام العرب.
الرابع: الأخذ بما يقتضيه الكلام، ويدل عليه قانون الشرع.

¹ النحل: 44

Al-Naha, 16:44

² رواه الإمام أحمد في مسنده 766/1

Imam Ahmad Bin Hanbal, *Al-Musnad*, 1:766

³ الرومي، فهد بن عبد الرحمن: بحوث في أصول التفسير ومنهجه، ص: 102

Rumi, Fahad Bin Abdur Rehman Bin Sulaman, *Bahoos Fi Usool al-Tafseer wa Munahijah*, Maktabah al-Tauba, 102

⁴ السيوطي، جلال الدين: الإتقان في علوم القرآن 2/304، و الزركشي، الإمام، بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 2000م 2/156-161

Al-Sayuti, Jalal al-Deen, *Al-Itqan fi Uloomul Quran*, 2:304, Al-Zarkashi, Badar al-Deen Muhammad Bin Bahadar Bin Abdullah, *Al-Burhan fi Uloomul Quran*, Beirut: Darul Kutub al-Ilmiya, 2000, 2:156-161.

وهناك نقدم العلوم التي يحتاج إليها المفسر الذي يفسر القرآن الكريم برأيه لتكون التفسير تفسيراً مقبولاً والعلوم هي علم اللغة، وعلم النحو، وعلم الصرف، والاشتقاق، وعلوم البلاغة يعني المعاني والبيان والبديع، وعلم القراءات، وعلم أصول الدين، وعلم أصول الفقه، وعلم أسباب النزول، وعلم القصص، وعلم الناسخ والمنسوخ، والأحاديث المبيّنة لتفسير المجمل والمهم، وعلم الموهبة وغيرها.¹

وقد قدمت دراسة تفسيرية التي كتبت في شبه القارة منها التفسير الإشاري أيضاً، والتفسير الفيضي أو الإشاري هو تأويل آيات القرآن الكريم على خلاف ما يظهر منها يمقتفى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك، ويمكن التطبيق بينها وبين الظاهر المرادة. وهو من المعلوم أن التفسير الإشاري منه ما هو مقبول، ومنه ما ليس بمقبول، فعلياً بعد ذلك أن نذكر الشروط التي يجب أن تتوفر في التفسير الإشاري حتى يكون تفسيراً مقبولاً، ومن الشروط هي:

أولاً: أن لا يكون التفسير الإشاري منافياً للظاهر من النظم القرآني.

ثانياً: أن يكون له شاهد شرعي يؤيده.

ثالثاً: أن لا يكون له معارض شرعي أو عقلي.

رابعاً: أن يدعى أن التفسير الإشاري هو المراد وحده دون الظاهر بل لا بدّ أن نعتز بالمعنى الظاهر أولاً إذ لا يطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر.²

علاء الدين المهائمي مفسراً عظيماً

هو العلامة علاء الدين أبو الحسن علي بن أحمد المهائمي، ولقبه زين الدين ولد سنة 776هـ في مهائم وهي بندر من بنادر كوكن وهي ناحية من كجرات،³ واسم والده الشيخ

¹ الذهبي، محمد حسين: التفسير والمفسرون، 1/190-194

Al-Zahbi, Muhammad Husain, *Al-Tafeer Wal Mufasssereen*, 1:190-194

² المصدر السابق 2/280-261

Ibid, 2:261-280

³ اللكنوي، عبد الحي (العلامة): نزهة الخواطر، 3/105، و جهلي، فقير محمد: حدائق الحنفية، ص: 343، و محمد أكرم (شيخ): آب كوثر، ص: 450، الزركلي، خير الدين: الأعلام، 5/63، خليفة كاتب (حاجي): كشف الظنون، 1/339، البغدادي، إسماعيل باشا: هدية العارفين، 1/73

Al-Lakhnawi, Abdul Hai, *Nuzhatul Khawatar*, 3:105, Jehlami, Faqeer Muhammad, *Hada' aiq al-Hanafia*, 343, Muhammad Akaram, *Aabey Kausar*, 450, Al-Zakali, Khair al-Deen, *Al-A'lam*, 5:63, Khalefa Katib, *Kashf al-Zunoon*, 1:339, Al-Baghdadi, Ismaeel Pasha, *Hadiyatul 'Arafeen*, 1:73

أحمد الذي كان عالماً كبيراً وهو من الأمراء الرؤساء أيضاً في كوكن، واسم والدته فاطمة التي كانت صالحة وعابدة.¹ وتوفي المہائمی سنة 835 هـ.²

منزلتة العلمية: كان الشيخ العالم الكبير علاء الدين علي بن أحمد المہائمی مجمعاً في العلوم الظاهرة والباطنة وهو تولى منصب القاضي في مہائم بعد أن اكتسب العلوم المتداولة. وهو كان من العلماء والمفسرين والمحدثين البارزين الباهرين.

تصانيفه: قد صنف كتباً كثيرة ممتعة قيمة في الفقه والكلام والتصوف ومن أهمها:

- 16- أجلة التأييد في شرح أدلة التوحيد
- 2- الضوء الأظہر في شرح النور الأزہر³
- 3- أرادة الدقائق شرح مرآة الحقائق
- 4- فقه مخدومي مع ترجمة اردو
- 5- خصوص النعم في شرح فصوص الحكم
- 6- زوارف اللطائف في شرح عوارف المعارف
- 7- امحاض النصيحة
- 8- الرتبة الرفيعة في الجمع والتوفيق بين أسرار الحقيقة وأنوار الشريعة
- 9- أنعام الملك العلام باحكم الأحكام
- 10- شرح الفصوص

¹ أعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين ہند، ص: 29

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 29

² اللکنوی، عبدالحی: نزہۃ الخواطر، 105/3، والزکلی، خیر الدین: الأعلام 63/5، وزبید أحمد: عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ" ص: 45، وجہلی، فقیر محمد: حدائق الحنفیة، ص: 343، ومحمد اکرم (الشیخ): آب کوثر، ص: 450.

Al-Lakhnawi, Abdul Hai, *Nuzhatul Khawatar*, 3:105, Al-Zakali, Khair al-Deen, *Al-A'lam*, 5:63, Zabeed Ahmad, *Arabi Adabiyat Men Pak-o Hind ka Hissa*, 45, Jehlami, Faqeer Muhammad, *Hada 'aiq al-Hanafia*, 343, Muhammad Akaram, *Aabey Kausar*, 450.

³ أعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين ہند، 37/1، واللکنوی، محمد عبدالحی: نزہۃ الخواطر، 105/3، وجہلی، فقیر محمد: حدائق الحنفیة، ص: 343، ومحمد اکرم (الشیخ): آب کوثر، ص: 450.

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:37, Al-Lakhnawi, Abdul Hai, *Nuzhatul Khawatar*, 3:105, Jehlami, Faqeer Muhammad, *Hada 'aiq al-Hanafia*, 343, Muhammad Akaram, *Aabey Kausar*, 450.

- 11- استجلاء البصر في الرد على استقصاء النظر لابن مطهر المحلي¹
- 12- الوجود في شرح أسماء المعبود
- 13- فتاوى مخدومية
- 14- ترجمة مرآة الحقائق
- 15- ترجمه وشرح لمعات عراقی
- 16- النور الأزهر في سر القضاء والقدر²
- وله رسالة مشهورة في بيان وجوه الأعراب لقوله تعالى: ﴿الْم، ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾³
- وقد بين أكثر من 128324524 وجوهاً للأعراب.⁴

مذهبه الفقهي

يقول مولوي فقير محمد في "حقائق الحنفية" أن الشيخ علاء الدين المہائمی هو راغباً إلى الفقه الحنفي.⁵ ولكن صاحب "نزهة الخواطر" والعلماء الآخرون ينتسبون المہائمی إلى الفقه الشافعي⁶، والجدير بالذكر هو علاء الدين المہائمی اتبع طريقة الشيخ الأكبر محي الدين ابن عربي وحذى حذوه⁷ كما كان المہائمی صوفياً بارزاً في شبه القارة الهندية.

¹ سبحانی، غلام حبیب: علمائے پاکستان و ہند، ص: 291

Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 291

² أعظمی، محمد عارف: تذکرہ مفسرین ہند، 1/3736، و سبحانی، غلام حبیب: علمائے پاکستان و ہند، ص: 291

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:36-37, Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 291.

³ البقرة: 2

Al-Baqarah, 2:2

⁴ رحمان علي، (مولوي): تذکرہ علمائے ہند، ص: 350

Rehman Ali, *Tazkiyary Ulamaiy Hind*, 350

⁵ سبحانی، غلام حبیب: علمائے پاکستان و ہند، ص: 286

Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 291

⁶ الکنوي، عبد الحی: نزهة الخواطر، 3/106، و اردو دائرہ معارف اسلامیة، ص: 531/6، و زبید احمد: عرب أدبیات من باك و ہند کا حصہ، ص: 45، و سبحانی، غلام حبیب: علماء پاکستان و ہند، ص: 286

Al-Lakhnawi, Abdul Hai, *Nuzhatul Khawatar*, 3:106, *Urdu Daira Ma'rif-e Islamiyah*, 6:531, Zabeed Ahmad, *Arabi Adabiyat Men Pak-o Hind ka Hissa*, 45, Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 286.

⁷ محمد اکرام (الشیخ): آپ کوثر، ص: 512، و قدوائی، سالم: ہندوستانی مفسرین اور ان کی عربی تفسیریں، ص: 36، و سبحانی، غلام حبیب: علماء پاکستان و ہند، ص: 288

تفسير تبصير الرحمن

التعريف الموجز للتفسير: الاسم الكامل لتفسير علي بن أحمد المہائمی هو: "تبصير الرحمن وتيسير المنان ببعض مايشير إلى اعجاز القرآن، وتفسيره اشتهر باسم "التفسير المہائمی" أو "التفسير الرحمانی"¹

مطبع التفسير بمطبعة بولاق بإجازة الوزير الكبير الشيخ محمد جلال الدين، كما طبع في مجلدين بالقاهرة.² كما أنه طبع على هامش القرآن الكريم بالمطبعة المجتبائية بدہلي سنة 1286ھ³ والجدير بالذكر هو أن المہائمی سلك مسلك الجلالين في تأليف هذا التفسير ولم ينهج في تفسيره منهج غيره في الرجوع إلى أسباب النزول.⁴ وانتهج المہائمی منهجاً خاصاً بحيث أنه تصدى فيه ربط الآيات بعضها ببعض وقد أجاد في ذلك وقصد إلى بيان صور الإعجاز من بدیع ربط الكلمات القرآنية وترتيب آياتها، وأشار المہائمی أيضاً إلى خصوصية بارزة لهذا التفسير أي "نظم القرآن" في مقدمة تفسره قائلاً:

"فهذه خيرات حسان من نكت نظم القرآن لم يطمث أكثرهن أنس قبلي ولا جان ولم يكن لي أن أمسهن غدا لا يمسهن إلا المطهرون وأنا غريق ببحر خبث هلك فيه الأكثرون، ولكن

Muhammad Akaram, *Aabey Kausar*, 512, Qudwai, Saalim, *Hundustani Mufasssereen aur Un ki Arabi Tafseerain*, 36, Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 288.

¹ (لأعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين ہند، اعظم کدہ: دار المصنفين، الطبعة الثانية، 37/1، وإدارة البحوث الإسلامية، اسلامی علوم میں ہندوستانی مسلمانوں کا حصہ، بنارس: جامعۃ سلفیہ، بدون رقم الطبعة، 1986 م، ص: 99)

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:36, Idara al-Bahoos al-Islamia, *Islami Uloom main Hindustani Musalmanon ka Hissah*, Banaris : Jamia Salfia, 1986, 99.

² الکنوي، محمد عبدالحی: نزہة الخواطر، 105/3

Al-Lakhnawi, Abdul Hai, *Nuzhatul Khawatar*, 3:105.

³ الندوي، محمد ثناء اللہ (الدكتور): جهود العلماء الهند في خدمة تفسير القرآن الكريم، وترجمة معانيه، ص: 10

Al-Nadavi, Muhammad Sanaullah, *Jahood al-Ulama al-Hanood fi Khidmat Tafseer al-Quran al-Kareem*, 10.

⁴ قدوائی، سالم (الدكتور): ہندوستانی مفسرين اور ان کی عربی تفسیریں، لاہور: ادارۃ معارف اسلامی، الطبعة الأولى، 1993 م، ص: 39، و سبجانی، غلام حبیب: علمائے پاکستان و ہند، لاہور: تخلیقات، بدون رقم الطبعة، 2002 م، ص: 290، وزبید احمد (الدكتور): عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ، ترجمہ: شاہد حسین رزاقی، لاہور: ادارۃ ثقافت اسلامیہ، ص: 45

Qudwai, Saalim, *Hundustani Mufasssereen aur Un ki Arabi Tafseerain*, 39, Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 290, Zabeed Ahmad, *Arabi Adabiyat Men Pak-o Hind ka Hissa*, 45.

علی و تحقیقی مجلہ الادراک

الله سبحانه وتعالى من عليّ بالتيسير في خطمين الخطير بمحض فضله إذ هو بكل فضل جدير وعلى كل شيء قدير فأمكنني أن أبرزهن من خدورهن ليرى بمزايا جمالهن صور الاعجاز من بديع ربط كلماته وترتيب آياته من بعدما كان يعد من قبيل الالغاز فيظهر به أنها جوامع الكلمات ولوامع الآيات لامبدل بكلماته ولا معدل بمن محقيقاته فكل سلطان دارها وكل آية برهان جارها ... ويصير أهل الحق في نعم التحقيق لا يمسهم فيها نصب يغير عليهم شراب علم اليقين بل يجعله بيضاء لذة لشاربي علم عين اليقين يصحون بها لآيات الأفاق والأنفس التي تجلى الله بها لاهل حق اليقين مع أنى لم أغص غمارهم ولم أشق غبارهم ولم أقف آثارهم وبضاعة علومي وأعمالي مزجاة وأستار الجهل والكسل علي مرخاة ولكن الله غالب على أمره يمن على من يشاء فوق قدره تفضل علي من موجبات شكره أن بصرني ما يتميز به لباب كتابه من قشره ويسرلي الإطلاع على بعض ما خفي من سره لذلك سمّيته "تبصير الرحمان وتيسير المنان ببعض ما يشير إلى إعجاز القرآن" نسأله من فضله أن يزيدنا بصيرة بأسراره وغوضاً في غماره وتوفيقاً لاقتفاء آثاره واقتباس أنواره والقيام بشكره والتحفظ من قهره ومكره وأن ينفعني بكتابي والطالبين يجعلهم فيه راغبين.¹

استنباطه في المسائل الفقهية:

ونرى في هذا التفسير أن الشيخ علاء الدين المهائمي لم يقدم البيانات الفقهية في تفسير الآيات القرآنية بل هو اختار الأمر الذي كان قريباً من القرآن والسنة النبوية، ونجده مائلاً إلى الفقه الشافعي في تفسيره،² كما هو يقول في تفسير آية من سورة المائدة: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَلِكَ كَفَّارَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ وَاحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾³

¹ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن وتيسير المنان، بشار: مكتبة النعمانية، 4/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, Peshwar: Maktaba al-Numania, 1:4

² اعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين هند، 44/1

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:44

³ المائدة: 89

وعند علاء الدين المهائمي المراد بتحرير رقبة أي اذ فيه فك رقبة عن الاثم وشرط الشافعي فيها الإيمان قياساً على كفارة القتل.¹ وهكذا نجد المهائمي في تتبع الإمام الشافعي في حكم القروء كما قوله تعالى ﴿وَالْمُطَلَّاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾² أي معنى ثلاثة اطهار يجتمع الحيض فيها في أرحامهن اجتماعاً كاملاً وحين ينتقلن إلى الحيض لأن هذا الانتقال يدل على براءة الرحم بحسب الغالب إذ حيض الحامل نادر فلوكثر فلا يكاد يخفى الحمل بعد هذا العدد وجعل تعدد الطلقات توسيعاً لمدة الرجعة على من راعى حقها لعله يذهب عن قلبه في هذه المدة فيراجعها وعلى من استكمل ليزوق وبال فراقه لوعاد بعد العدتين.³ معرفته بفن القرأت

يعرف الشيخ العالم الكبير علاء الدين المهائمي فن القرأت معرفة تامة، ونجد هذا الفن في تفسيره، كما قوله تعالى: ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾⁴ أي قرأ بالآلف عاصم والكسائي، والباقون بغيرها والمادة للربط والشدة.⁵ الاستدلال بأقوال علماء النحو

وهكذا ينقل المهائمي الأقوال المختلفة لعلماء النحو في تفسير الآيات القرآنية. مثلاً قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾⁶ أي اياضمر منفصل منصوب المحل واللواحق لبيان حالة ولا محل لها عند سيبويه والفارسي وضمانر معه أضيف إليها عند الخليل

Al- Maidha, 5:89

¹ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 199/1Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:199² البقرة: 228

Al-Baqara, 2:228

³ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 82/1Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:82⁴ الفاتحة: 3

Al-Fateha, 1:3

⁵ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 22/1Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:22⁶ الفاتحة: 4

Al- Fateha, 1:4

والأخفش والمازني، وعند القراء هي الضمائر وايا اعتماد وعند الزجاج والسيرافي ونقله ابن عصفور عن الخليل اسم ظاهر بمعنى النفس وعند سائر الكوفيين الضمير المجموع.¹ وكما في موضع آخر قوله تعالى: ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ﴾² أي اغسلوها وهو على قراءة النصب وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب ظاهر وحمل قراءة الجر على الجوار للسنة الشائعة وعمل الصحابة.³

التعرف على السور القرآنية

قد بين المهائمي التعارف في بداية السور باختصار وهو ذكر أيضاً وقائع وأخبار مختلفة متعلقة بالسورة المذكورة كما قال المهائمي في بداية سورة آل عمران: ⁴ "سميت بها لأن اصطفاء آل عمران وهم عيسى ويحيى ومريم وأمها نزل فيه منها مالم ينزل في غيره، إذ هو بضع وثمانون آية وقد جعل هذا الاصطفاء دليلاً على اصطفاء نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، وجعله متبوعاً لكل محب الله ومحبوب له، وتسمى الزهراء لأنها كشفت عما التبس على أهل الكتابين من شأن عيسى عليه السلام، والامان لأن من تمسك بما فيها أمن من الغلط في شأنه، والكنز لتضمنها الأسرار العيسوية، والمجادلة لنزول نيف وثمانين آية منها في مجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم نصارى نجران ... وننسى سورة الاستغفار لما فيها من قوله والمستغفرين بالاسحار، وطيبة لجمعها من أصناف الطيبين في قوله الصابرين والصادقين إلى آخره.⁵

¹ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 24/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:24

² البائدة: 6

Al- Maidha, 5:6

³ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن 185/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:185

⁴ أعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين هند 46/1؛ وقد وائي، سالم: هند وستاني مفسرين اور ان كي عربي تفسيري، ص: 4039؛ وزبيد

أحمد: عربي ادبيات ميس، باك وهند كاحصه، ص: 45

Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:46, Qudwai, Saalim, *Hundustani Mufasssareen aur Un ki Arabi Tafseerain*, 39, Zabeed Ahmad, *Arabi Adabiyat Men Pak-o Hind ka Hissa*, 45.

⁵ المهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 101/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:101

وقد ذكر علاء الدين المهائمي أسماء مختلفة لسورة براءة قائلاً: «سميت بها لافتتاحها بها ومرجع أكثر ما ذكر فيها إليها وبالتوبة لتكررها فيها، وعلى سبيل المثال: ﴿فَإِنْ تُبْتُمْ فَهِيَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾¹ و﴿فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَّهُمْ﴾² و﴿ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ﴾³ و﴿فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَّهُمْ﴾⁴ و﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾⁵ و﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ﴾⁶ و﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ﴾⁷

وتسمى هذه السورة المقشقة أي "المبرنة عن النفاق، والمبعثرة أي الباحثة عن أخبارهم، والمثيرة أي الكاشفة عن أحوالهم، والمدممة أي المهلكة لهم، والمشردة أي المفرقة جمعهم والفاصحة والمخزية والحافرة والمنفرة والمنكلة وسورة العذاب لتكرر ذلك كله فيها".⁸ وهكذا قال علاء الدين المهائمي في تسمية سورة لقمان: "سميت به لاشتمالها على قصته التي تضمنت فضيلة الحكمة وسر معرفة ذات الله وصفاته وذم الشرك والأمر بالأخلاق والأفعال الحميدة والنهي عن الذميمة وهذه معظمت مقاصد القرآن".⁹

التفسير المتعددة للتسمية

¹ التوبة: 3

Al-Tawbah, 9:3

² نفس السورة: 5

ibid, 9:5

³ التوبة: 27

ibid, 9:27

⁴ نفس السورة: 74

Ibid, 9:74

⁵ نفس السورة: 102

Ibid, 9:102

⁶ نفس السورة: 104

Ibid, 9:104

⁷ نفس السورة: 112

Ibid, 9:112

⁸ البهائي، علاء الدين: تبصير الرحمن: 292

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:292

⁹ المصدر السابق، 143

ibid, 143

جاء المهائمي النكات الثمينة في تفسير "بسم الله الرحمن الرحيم" في بداية كل سورة، والجدير بالذكر هو قدّم شرحاً جديداً لـ "بسم الله الرحمن الرحيم" حسب بيانات السورة على حده.¹ وهو اختار هذا الأسلوب من بداية تفسيره إلى الآخر. ونذكر هناك نموذجاً من تفسيره، كما هو قال في بداية سورة البقرة: "أي باسم الله تجلى بذاته وصفاته في كتابه الشامل على بيان كمالاته الرحمن ينفي الريب عنه بجعله معجزاً لكل الرحمن بجعله هدى للمتقين".²

وفي بداية سورة الأنعام نجد تفسير "بسم الله" أي الجامع للكمالات المستوجبة للمحامد من الذاتية والوصفية الفعلية و"الرحمن" بايجاد السموات والأرض والظلمات الحسية التي يتوقف عليها بعض المنافع العقلية التي هي سبب عمارة العالم السفلي يحجبها عن الذات الإلهية والصفات، و"الرحيم" بايجاد النور الكاشف عنهما وعن ايصال المكنونات إليهما".³

وفسر المهائمي "بسم الله" في بداية سورة يوسف قائلاً: "بسم الله" المتجلى بجمعيته في آيات كتابه بالاخبار عمن ظهر فيهم بجمعيته مشعراً بها. "الرحمن" بانزالها مناسبة لطماع الكل، "الرحيم" يجعلها بلسان يتضمن من الاسرار مالا يتضمنه غيره وهو العربي".⁴

التوجيهات لحروف المقطعات

عند جمهور المفسرين تعدّ الحروف المقطعات من المتشابهات ولا يعلمها إلا الله سبحانه وتعالى، ولا نجد تفسيرها عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه والتابعين أيضاً

¹ قدوائ، سالم (الدكتور): هندوستاني مفسرين اور ان كي عربي تفسيرين، ص: 40، وأعظمي، محمد عارف: تذكرة مفسرين هند 1/49، و اسلامي علوم مين هندوستاني مسلمانوں کا حصہ، ادارة البحوث الإسلامية، ص: 99، وزبيد أحمد، (الدكتور): عربي ادبيات مين باك و هند کا حصہ، ص: 46، وسبحاني، غلام حبيب: علماء پاکستان و هند، ص: 290

Qudwai, Saalim, *Hundustani Mufasssereen aur Un ki Arabi Tafseerain*, 40, Ahzami, Muhammad Arif, *Tazkiray Mufasssareen Hind*, 1:49, Zabeed Ahmad, *Arabi Adabiyat Men Pak-o Hind ka Hissa*, 46, Subhani, Ghulam Habeeb, *Ulamay Pakistan wa Hind*, 290 .

² البهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 32/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:32

³ البهائمي، علاء الدين: تبصير الرحمن، 208/207

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:207-208

⁴ المصدر السابق، 356/1

ibid, 1:356

والمفسرون الأكثرون يجتنبون لبيان معانيها. ويبن المہائمی التوجہات المختلفة للحروف المقطعات في تفسيره، ونقدم هناك نموذجاً من تفسيره: كما قال في بداية سورة طه: "طه" ¹ أي ياطاهرأ عن النقائص وأسباب الشقاوة هادياً إلى الكمالات وأسباب السعادة أو ياطالع المهمة أو يا طالباً للحق. هادياً عما سواه أو يا طيباً هبة استعداده أو نحو ذلك مما يناسب المقام". ²

وهكذا فسّر المہائمی قوله تعالى: ﴿الم﴾ ³ أي "الابتلاء اللّازم المدعى أو الاستكشاف لطف مطلوب أو الاسرار لائحة من المحبة أو الآيات لواضع المكونات أو غير ذلك مما يناسب المقام". ⁴ وعند المہائمی المراد بقوله تعالى ﴿ص﴾ ⁵ أقسم الله سبحانه وتعالى بصدق محمد صلى الله عليه وسلم الذي اعترف به الكل في دعوى النبوة أو بصفاته عن رزائل الأخلاق وقبائح الأفعال الدال على صفاته أو بصعوده في مدارج الكمالات، الدال على صعوده في مدارج القرب من الله أو بصيره الكامل الذي هو من لوازم الرسالة على أنه رسوله". ⁶

الاتيان بالاتجاهات البلاغية

نجد أن المہائمی كثيراً ما يذكر الاتجاهات البلاغية في مواطن كثيرة من تفسيره، ونقدم الأمثلة المختلفة للجانب البلاغي في تفسيره. المہائمی كثيراً ما يذكر أهم النوع من التغليب وكشفنا جهود المفسر علاء الدين المہائمی في بيان التغليب البلاغي بدراسة المسائل المتصلة لهذا الفن في النصوص التالية.

¹ طه: 1

Taha, 20:1

² البہائمی، علاء الدين: تبصير الرحمن، 14/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:14

³ العنكبوت: 1

Al-Ankabut, 29:1

⁴ البہائمی، علاء الدين: تبصير الرحمن، 125/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:125

⁵ ص: 1

Sua'd, 38:1

⁶ البہائمی، علاء الدين: تبصير الرحمن، 204/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:204

﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ آبَاؤُهُ فَلَهُمِ الثُّلُثُ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلَهُمِ السُّدُسُ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ زَيْنٍ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعاً فَرِيضَةٌ مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيماً حَكِيماً﴾

1

قد ظهر فن من فنون التغليب في هذه الآية الكريمة تحت ثلاثة كلمات، أولاً: الأولاد أي ذكوراً وإناثاً، وثانياً: "أبويه" أي الأب والأم فعَدَّت هناك الأم تغليباً في الكلمة المذكورة، وثالثاً: "إخوة" أي تشمل أخوات أيضاً على طريق التغليب أي تغليب المذكر على المؤنث. والمراد هناك بالأبوين الأب والأم فغلب جانب الأب لشرفه وهكذا الأمثلة من التغليب في التشبيه، "القمران" و"العمران" و"الخافقان".

هكذا أشار علاء الدين المهائمي إلى هذا المفهوم قائلاً: فشارك الأب الأم في الثلث الذي لها في الأصل وإن كانت بنتاً قدمت بنصفها وأخذ الأب السدس بالعصوية وشارك الأم في ثلثها لئلا ينحط الذكر عن درجة الأنثى.²

﴿ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ﴾³

ورد التغليب في الآية المذكورة في الضمائر أي "لديهم" و"أمرهم" و"هم" وهو من المعلوم أن الضمائر في الآية ضمائر الذكور ولكن النساء موجودات أيضاً في قصة يوسف عليه السلام مثل أخوة يوسف وامرأة العزيز ونسوتها، ذكر الرجال صراحة بضمائرهم وستر النساء على طريقة التغليب أي تغليب المذكر على المؤنث.

وقال علاء الدين المهائمي في تفسير قوله تعالى ﴿إِذَا جَمَعُوا أَمْرَهُمْ﴾ أي إخوة يوسف على القائه في الجب وزليخا على فعلها، ويوسف على امساك أخيه ولو كنت لديهم ما أطلعت

¹ النساء: 11

An-Nisa, 4:11

² المهائمي: تبصير الرحمن وتبصير المنان، 142/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan, 2:142

³ يوسف: 102

Yousuf, 12:102

على أمرهم إذ ﴿وهم يمكرون﴾ أي إخوة يوسف على إخرجه من أبيه وقلطخ قميصه وبكائهم وزليخا في سجنه ويوسف في تهمة أخيه بالسرقة، وإنما أوحى إليك هذا المعجز ليؤمن بك الناس فيسعدوا على الأبد.¹

﴿فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾

قد وردت ظاهرة التغليب هناك في الصيغة "امكثوا" كما من المعلوم أن صفورا زوجة موسى عليه السلام كانت معه، ولكن ذكر الله سبحانه وتعالى صيغة الذكور هناك وعدت زوجة موسى عليه السلام في هذه الصيغة على حكم تغليب الذكور على الإناث. وهكذا أشار علاء الدين المهائمي إلى هذا المفهوم في تفسير الصيغة "امكثوا" أي لامراته التي احتاجت إليها للطلق في ليلة مظلمة وضلال الطريق وللخدام.² ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾

3/

نجد إشارة المفسرين إلى التغليب في هذه الآية بحيث ذكر الله سبحانه وتعالى حكمة "العالمين" وهي جمع المذكر السالم وتستعمل لذوي العقول ولكن يراد هناك العقلاء وغير العقلاء على سبيل التغليب لأنه سبحانه وتعالى رب جميع العالم من يعقل ومن لا يعقل، وهذا من باب تغليب العاقل على غيره وعند علاء الدين المهائمي المراد بالعالمين: العالم ما يعلم به الخالق من المحدثات جمع يشير على توحيده وعموم فيضه واستيلانه جمع العقلاء يشير أنهم المقصودون بالذات والعالمين جمع عالم، وهو جمع في المعنى فهو مع كونه تفرقه إشارة إلى جمع الجمع.⁴

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾⁵

¹ المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان. 375/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:375

² المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان. 116/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:116

³ الفاتحة: 1

Al-Fatiha, 1:1

⁴ المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان. 6/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:6

⁵ آل عمران: 109

Aale Imran, 3:109

قد ورد فن من فنون التغليب في الآية المباركة في لفظ "ما"، وهذا من المعلوم إذا جاءت العبارة بـ"ما" فهناك تغليب لكثرة إذا الأكثر عدداً من المخلوقات لا يعقل، فهكذا أن "ما" أنها مختصة لغير العقلاء فاسقما لها هنا في العقلاء وغيرهم على طريق التغليب. وعند علاء الدين المہائمی المراد هناك "هو من جملة ما فيهما".¹

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾²

نجد التغليب في الآية الكريمة في الضمير "هم" ويمكن القول فغذا وصف غير العاقل بصفة العقلاء فإن خطاب العاقل هو المستعمل بسبب تغليب الصفة هكذا في هذا الآية المذكورة استعمل سبحانه وتعالى "رأيتهم" وهي للعقلاء بدلاً من "رأيتهما" وهي لغير العقلاء، ذلك ومن باب تغليب صفة العقلاء استعمل خطاب العقلاء "رأيتهم" بدلاً من "رأيتهما" لغير العقلاء من باب تغليب العاقل على غير العاقل. وعند علاء الدين المہائمی المراد الساجدين هو: جمعها جمع العقلاء لفعلها فعلهم ولوضح كونها ناطقة فلا اشكار ولم أر من تعرض لهيئة السجود ولعله تحريك جانبا الأعلى إلى الأسفل مستديرة ظهرت أو مستطيلة.³

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرُ صَافَّاتٍ كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾⁴

التغليب وارد هناك في اللفظ "من" أي عامة لكل شيء من له عقل وسائر الجمادات. وقد فسّر المہائمی قوله تعالى ﴿من في السموات والأرض﴾ من العقلاء ولا يفيدهم التسبيح مثل ما يفيد الإنسان الكامل على أن الكفار في باب المعرفة العبادة لا يعدون من العقلاء فعبارتهم كعبادة الحيوانات العجم وإن تميزوا عنهم فهم كالطير تميزت عن الدواب.⁵

¹ المہائمی: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 125/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:124

² يوسف: 4

Yousuf, 12:4

³ المہائمی: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 357/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:357

⁴ النور: 41

Al-Annur, 24:41

⁵ المہائمی: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 71/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:71

﴿وَنَبِّهَهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلُّ شَرْبٍ مُّخْتَصِرٌ﴾¹

إن فن التغليب وارد هناك في الضمير "بينهم" وجاء الضمير بلفظ العقلاء على طريق التغليب أي بين ثمود وبين الناقة، وغلب عليها ضمير من يعقل لأن القاعدة عند إرادة جمع يعقل ومن لا يعقل بلفظ واحدٍ يعبر بضمير من يعقل تغليباً على ما يعقل. وعند علاء الدين المهائمي أيضاً المراد هناك أي بين أنفسهم وموائهم وبين الناقة.² ﴿يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ﴾³ وقد جاءت ظاهرة التغليب في الآية المباركة في الضمير "عليكم"، وهناك الخطاب لتذكير نعم الله سبحانه وتعالى عليهم وعلى آبائهم ويحتاج تصحيح الخطاب إلى اعتبار التغليب أي تغليب المخاطب على الغائب. وبين علاء الدين المهائمي هذا المفهوم أي ذكر النعم على أسلافكم وعليكم.⁴

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَا لَيْتَ بَنِيَّ وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ الْقَرِينُ﴾⁵

قد وقع فن التغليب في الآية المباركة في اللفظ "المشرقين" ويراد هناك المشرق والمغرب على سبيل التغليب، فغلب ها هنا المشرق على المغرب، وهذا من باب تغليب الأشهر. ويراد المهائمي بالمشرقين أيضاً المشرق والمغرب.⁶ ﴿سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيُّهَا الثَّقَلَانِ﴾⁷ ورد فن التغليب هناك في اللفظ "الثقلان" ويراد بها الإنس والجن والجدير بالذكر هو الثقل أحدهما لا غير وسمي الآخر على سبيل التغليب، وهذا من باب تغليب الأشهر. وهكذا فسّر علاء الدين

¹ القمر: 28

Al-Qamar, 54:28

² المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 210/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:210

³ البقرة: 40

Al-Baqarah, 2:40

⁴ المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان 41/1

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 1:41

⁵ الزخرف: 38

Al-Zukhruf, 43:38

⁶ المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 255/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:255

⁷ الرحمن: 31

Al-Rehman, 55:31

المهائمي "الثقلان" أي الإنس و الجنّ اللذان ثقل عليهما الاستنباط والعمل مع فيضهما الأبدي.¹

خاتمة البحث

في ختام البحث، نجد أن علاء الدين المهائمي ألف في هذا الفن التفسيري تفسيراً عظيماً ولعب دوراً بارزاً مهماً في خدمة الدين و التفسير و أسهم في المكتبة الإسلامية الهندية اسهاماً بالغاً ولا يمكن لنا أن نغمض عن خدماته الجليلة. كما نعلم أن علاء الدين المهائمي كثيراً ما يذكر الاتجاهات البلاغية في مواطن كثيرة من تفسيره ومن أهم مزايا تفسيره "نظم القرآن" بحيث أنه تصدى فيه ربط الآيات بعضها ببعض ويمكن القول أن هذا التفسير جليل عظيم النفع جداً واختار مفسرنا أسلوباً سهلاً ممتعاً فيه ويعد "تبصير الرحمن في تيسير المنان" من أحسن وأقيم التفاسير ويمتاز بين التفاسير الأخرى حسناً وجمالاً وإتقاناً وكمالاً ومن ناحية التنظيم والترتيب والتدوين والتعبير. رغم أن المهائمي يستخدم الإيجار والاختصار ولكن الكلام لا يلتبس على القاري وهو لا يشبه ولا يلقي الصعوبة بل يفهم القارئ معناه تماماً ويدرك مفاهيمه بسهولة كبيرة، وبصياغة ألفاظ و بدقة تعبير وبسهولة عبارة.



¹ المهائمي: تبصير الرحمن وتيسير المنان، 313/2

Al-Mahaimi, Ala Al-Deen, *Tabseer Al- Rehman wa Taiseer al-Manan*, 2:313